

分数についてのいくつかの事項

1 「量の計算の理解と作業を援けるツールとしての”量の分数”」 注釈編

この長い題名の短い（2ページの）作品は別に添付する。ツール（tool）は道具のことだが、ここでいうツールは mental tool, cognitive tool であり、各人が自分の大脳にインストールして使う道具である。”文化進化”は社会に累積される。”量の分数”という知的ツールは文化進化の産物であり、人はそれを自分のものにすることで賢くなる。

”学ぶ”とは、新しいものの獲得だから、その定義により、ジャンプ（飛躍）がある。教育の本質は上に引き上げることである。

二つの表と図示と、同じ番号が三箇所にもわかれるが、数式の (0-1)、量分数形式の (0-1)、図示の (0-1)などと引用することにする。

矢線中心に表は作った。矢線は「作用するもの」であり、矢線として速度を選ぶ方が標準、第一に取り上げるべき対象である。しばらく標準的とした左側だけについて議論する。

構成とは、二つのデータ（左側の標準的の方では時間と距離）から速度という量の分数である矢線を構成する話である。

前進とは矢線の向き通りに作用すること、つまり「速度を掛ける」ことである。

後退とは矢線の向きの反対に作用すること、つまり「速度で割る」ことである。

構成の (0-1)についての注釈

数式連鎖の第1辺は量の分数である。分母 4 s と分子 12 m の単なる比でなく、「4 s 当たり 12 m」という比例を表現している。それは当然、「8 s 当たり 24 m」や「1 s 当たり 3 m」という認識を初めから含んでいる。「同じ数を分母分子に掛けても分数の値は変わらない」は確かめること、証明すべきことでは全然なくて、概念が成り立ち意味を持つための基盤・前提である。

第2辺への移行は分母と分子に共通の操作 $\div 4 = \times 1/4$ を加えている。

最後の第4辺について：s = 1 s を確認しよう。これは同一物である。

千円 = 1千円， 万円 = 1 万円 と同様である。3 m/s = 3 m/1 s であり，これは第3辺の分数と同一物，単に上下の配置を左右の配置に変え，水平のバーを斜めのスラッシュに変えただけである。はじめに分数で出発したから，そのまま分数で終わり，3 m/1 s となったのである。

そうでなければ単位 m/s は，付けたとしても「取って付けただけ」のものになる。現状の学校教育ではそうである。速度（等速度）は比例なのだから，その計算式が比例を表現する量分数でなければならない，のは当然である。ただし，全く別の文脈で (2-2) に当たる $12m \div 4 s$ も有用であるが，これは後に回そう。

「量の値」は 12 m，や 4 s のように，「数値と単位の積」で表される。数値と 単位の間はスペースが必須である（今はテキストとしてタイプしているのでスペースが少し広すぎるが）。スペースが積の演算記号の役割を持っている。

前進 (1-1) について：

速度 3 m/s は作用だから、日本の数学文化に定着したルールにより、
 $\times 3\text{ m/s}$ として右から作用する。それは 後退 (2-1) で $\div 3\text{ m/s}$ が右からであるのと同じである。
左から $3\text{ m/s} \div$ と書く人はいない。

3 m/s は第2辺で、量分数としてのフル規格 (?) に書き直した。1 s 当たり 3 m だから 4 s では
その 4倍の $3\text{ m} \times 4$ となる。図示の (1-1) でこの動きが納得できる。この”可換図式”において、
1 s から 12 m に向かう二つのルートが等号で結ばれる。全ては「比例」の実現である。

後退の (2-1) について：

$\div 3\text{ m/s}$ は $\times 3\text{ m/s}$ の逆だから、1s を分子に 3 m を分母にと、上下が逆転する。つまり “3
m 当たり 1 s” である。距離は 60 m としたから、1 s の 20倍となる。ここでは第3辺のが包含除
の $60\text{ m}/3\text{ m}$ が計算プロセスの中核にある。(0-1) では等分除
 $\times 1/4$ が計算プロセスの中核にあったこととの対比に注意する。

分数形式の (1-1) と (2-1) を検討する。

速度の量分数を一つ与えられた時、終始その量分数に止まってその中で全てを処理する。(1-1)
では分母を 1 s から 4 s に変えながら分数としての同一性を保つために分子も 4倍する。この時
の分子 12 m が求める距離である。(1-2) では逆に分子を 3 m から 60 m に変えている。分数の
同一性が保たれている前提のもとでは、必然的に分母は 20 s に変わる。分数形式の (2-1) では数
式の (2-1) で分母分子を交換したのと違って、そのまま上から下を見る。垂直の下向き矢線を
添えてそのことを示した。

(1-1) と (2-1) は、(1-1) では倍の $\times 4$ が、(2-1) では 包含除の $60\text{ m}/3\text{ m}$ が特徴的だったが、
実は (1-1) には 包含除 $4\text{ s}/1\text{ s}$ が隠れているし、(2-1) には 倍の $1\text{ s} \times 20$ が隠れている。詳細に
見れば両者の構造は完全に対称的である。向きが逆なだけである。

双対 (dual) を扱う右側：

二つの変数である時間と速度から距離を求める掛け算は複比例 (双線型, bilinear)
である。速度の値を一つ 3 m/s と定めるとそれは時間変数に比例として作用する。
しかし、時間の値を一つ 4 s と定め固定すると、速度変数に比例として作用する。
4 s は様々な速度に対して、4 s の間にその速度で到達する距離を対応させる比例である。つまり

$$4\text{ s} = \frac{4\text{ m}}{1\text{ m/s}} : t\text{ m/s} \mapsto 4\text{ m} \times t = 4t\text{ m}$$

という比例関数を自然な形で定める。

(1-2) では 第1辺の 4 s を上のような比例の分数に置き換えている。(2-20 の $\div 4\text{ s}$ は 分母と
分子を入れ替えて掛けている。

(0-2) では量分数のルールに基づく処理の後、最後に 4 s に置き換えている。

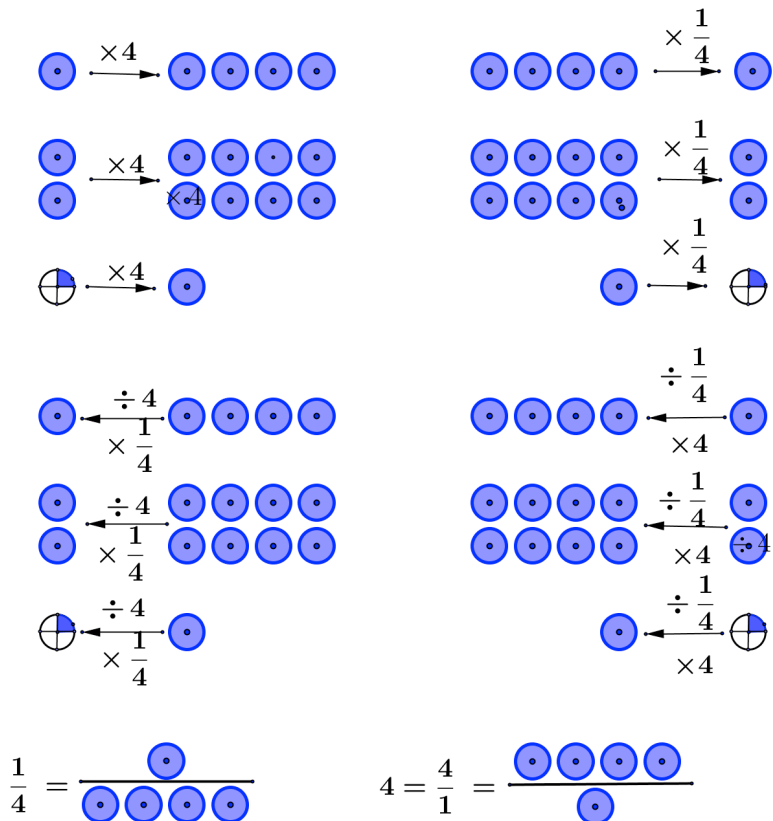
2 逆と割り算, 4 と 1/4 は互いに逆, $\div 4 = \times \frac{1}{4}$, $\div \frac{1}{4} = \times 4$

$\div 4$ は 定義により $\times 4$ の逆である。 $4 \times \frac{1}{4} = \frac{1}{4} \times 4 = 1$ により, $\times \frac{1}{4}$ がその逆の役割を果たしているから, $\div 4 = \times \frac{1}{4}$ となる。

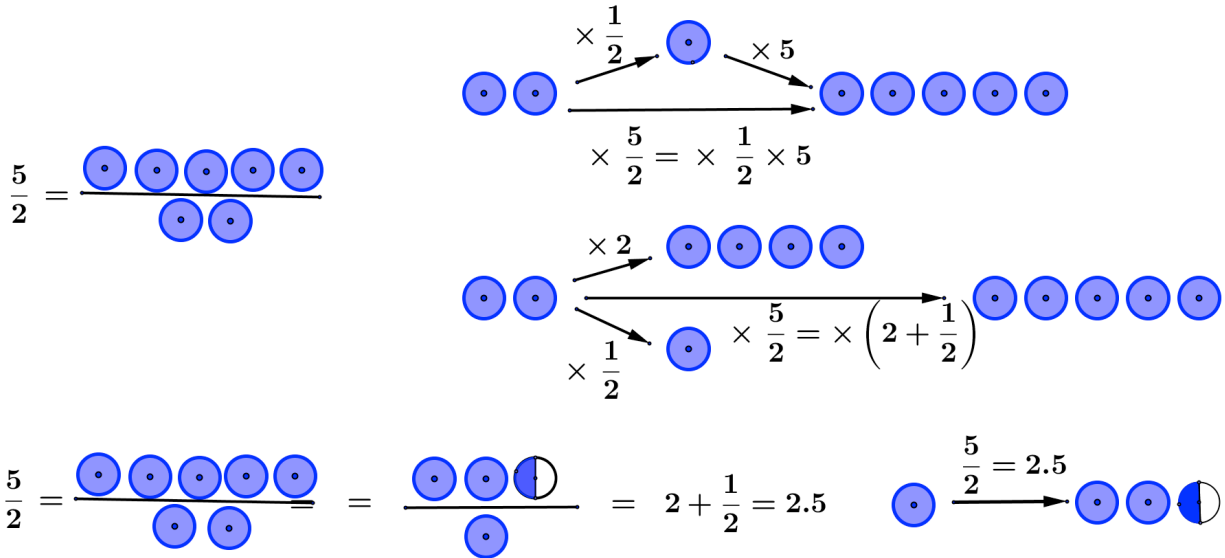
まったく同様に, $\div \frac{1}{4}$ は 定義により $\times \frac{1}{4}$ の逆であり, その役割を果たすのは $\times 4$ だから, $\div \frac{1}{4} = \times 4$ となる。

下の”図式”では 働きとしての矢線と, その対象 (object) としてのモノを対比させた。

<u>$\times 4$</u> :	<u>$\times \frac{1}{4}$</u> :	<u>$\div 4$</u> :	<u>$\div \frac{1}{4}$</u> :
$1 \times 4 = 4,$	$4 \times \frac{1}{4} = 1,$	$4 \div 4 = 4 \times \frac{1}{4} = 1,$	$1 \div \frac{1}{4} = 1 \times 4 = 4,$
$2 \times 4 = 8,$	$8 \times \frac{1}{4} = 2,$	$8 \div 4 = 8 \times \frac{1}{4} = 2,$	$2 \div \frac{1}{4} = 2 \times 4 = 8,$
$\frac{1}{4} \times 4 = 1,$	$1 \times \frac{1}{4} = \frac{1}{4},$	$1 \div 4 = 1 \times \frac{1}{4} = \frac{1}{4},$	$\frac{1}{4} \div \frac{1}{4} = \frac{1}{4} \times 4 = 1$



3 分数 $\frac{5}{2}$ の意味



作用するものとその対象の対比を鮮明にするために、数字の使用の他に、円（円盤）を使った。数字 5 の代わりに円を 5 個並べた。分数 $\frac{5}{2}$ は作用素だが、分母の 2 と分子の 5 は対象物だから円に置き換えた。作用素 $\frac{5}{2}$ の作用する姿は矢線 で示した。ここでは $\frac{5}{2}$ でなく $\times \frac{5}{2}$ としている。それは、そろばんの「珠と珠への操作の対比」に似ている。

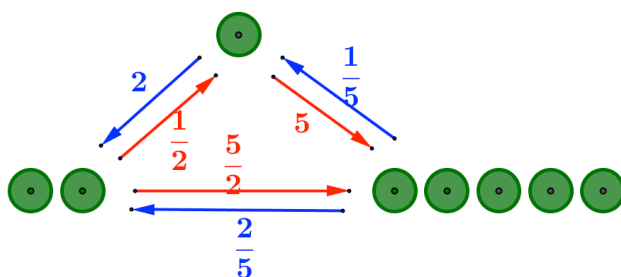
第一の図式は「二分の五」という唱え方に対応している。

第二の図式は「商 2, 余り 1」という割り算に対応している。「5の中に 2 が二つと半分ある」という包含除でもある。

第三の図式は分数の同一性ルールを適用している。包含除 $\frac{5}{2}$ が等分除 $5 \div 2$ に代わっている。

モノ（対象）としての分数の意味は円を使うことで最も鮮明になる。「これが 1」と宣言するまでもなく、円は 1 なのである。“欠けたもの=fraction”でない完全な円が 1 である。 $\frac{1}{4}$ は“固有の形”を持っている（直角の扇形という）。

4 $\frac{5}{2}$ と $\frac{2}{5}$ は互いに逆



$$\frac{5}{2} \times \frac{2}{5} = 1, \quad \frac{5}{2} \times \frac{2}{5} = \left(\frac{1}{2} \times 5\right) \times \left(\frac{1}{5} \times 2\right) = \frac{1}{2} \times \left(5 \times \frac{1}{5}\right) \times 2 = \frac{1}{2} \times 2 = 1,$$

$$\frac{2}{5} \times \frac{5}{2} = 1, \quad \frac{2}{5} \times \frac{5}{2} = \left(\frac{1}{5} \times 2\right) \times \left(\frac{1}{2} \times 5\right) = \frac{1}{5} \times \left(2 \times \frac{1}{2}\right) \times 5 = \frac{1}{5} \times 5 = 1$$

ここでは二つの”可換図式”を重ねている。内側に赤で $\frac{5}{2}$ の分解が、外側に青で $\frac{2}{5}$ の分解が示されている。矢線の動きをたどる (chase する) ことが計算の代わりになる。

5 分数係数の量分数

量分数において、分母分子の量は”任意”である。係数が整数であるか、分数であるか、実数であるか、などは本質的な問題ではない。以下の例は質量の線密度の計算である。

「数学教室」2019年12月号の

小林道正：数教協から学んだこと 第7回 分数の割り算

を読んだことがこの項を書くきっかけとなった。そのデータを借用している。

次の6ページに回した計算は、数値に着目すれば“繁分数”ということになる。小林氏の記事には

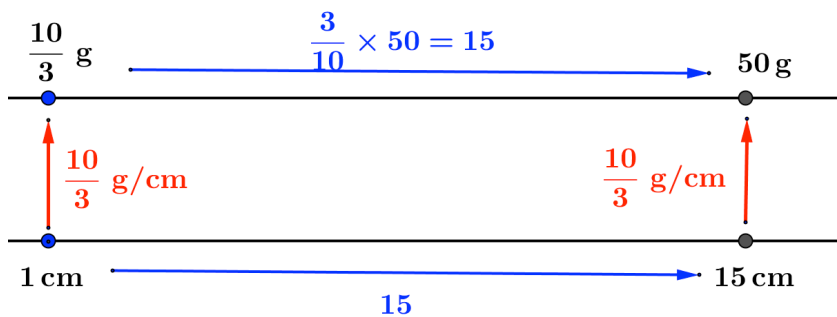
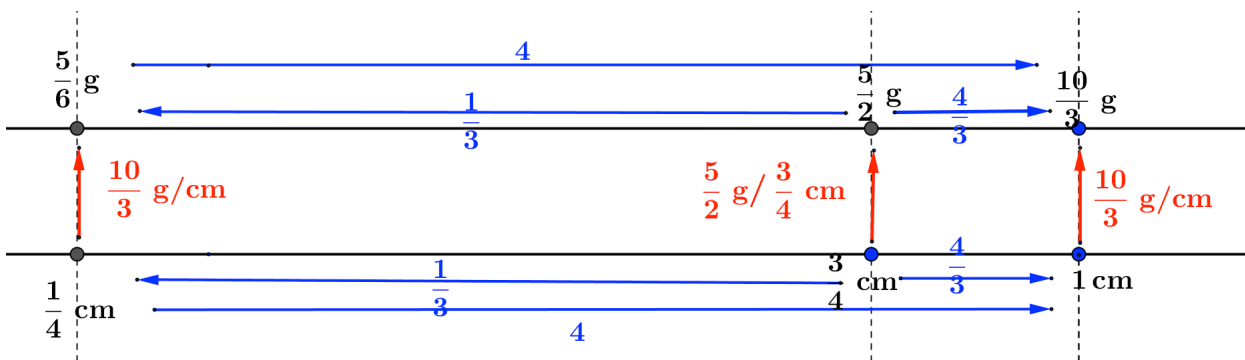
「教えもしない繁分数を導入するなど、もつてのほかである」、「こんな高度の数学を小学校ですべきではないのである」、「このように、学習していない事柄、確認されていない事柄を使つての「説明」は、「説明」とは言えないのである」、「このような指導を続けていると子供の頭脳は正常に発達しない」、「数学の学習には論理以外頼るものがないのであるから、飛躍があつてはならないのである」などの言葉が並んでいる。

私が冒頭で少し書いたように、教育の本質は「飛躍」である。「教えもしない」ではなく、これから教えるのである。数学の学習には「論理」以外の大事なものがたくさんある。子どもの頭脳は、絶え間ない飛躍で正常に発達する。

$$(0-1) \quad \frac{\frac{5}{2} \text{ g}}{\frac{3}{4} \text{ cm}} = \frac{\frac{5}{2} \text{ g} \div \frac{3}{4}}{1 \text{ cm}} = \frac{\frac{5}{2} \text{ g} \times \frac{4}{3}}{1 \text{ cm}} = \frac{\frac{10}{3} \text{ g}}{1 \text{ cm}} = \frac{10}{3} \text{ g/cm}$$

$$(1-1) \quad \frac{3}{4} \text{ cm} \times \frac{10}{3} \text{ g/cm} = \frac{4}{3} \text{ cm} \times \frac{10}{3} \text{ g} = \frac{10}{3} \text{ g} \times \frac{3}{4} = \frac{5}{2} \text{ g}$$

$$(2-1) \quad 50 \text{ g} \div \frac{10}{3} \text{ g/cm} = 50 \text{ g} \times \frac{1 \text{ cm}}{\frac{10}{3} \text{ g}} = \left(\frac{50 \text{ g}}{\frac{10}{3} \text{ g}} \right) \text{ cm} = \left(\frac{3}{10} \times 50 \right) \text{ cm} = 15 \text{ cm}$$



小林氏が $\frac{3}{2} \text{ g} \div \frac{5}{3} \text{ cm}$ と書いているのは、当然 $\frac{\frac{3}{2} \text{ g}}{\frac{5}{3} \text{ cm}}$ とすべきものである。日本社会の実際

の状況からも、世界の標準という意味でも。

6 指数を使う表現

$s^{-1} := \frac{1}{s}$, $(3\text{ m})^{-1} := \frac{1}{3\text{ m}}$ などの指数表示を使う。 $\frac{3\text{ m}}{s} = s^{-1} \times 3\text{ m}$ である。

これまでの計算を指数表記でなぞる。3 m/s の一体感と異なり、 s^{-1} と 3 m が独立して動く。

“代数的”な自動処理の感覚が強まる。 s^{-1} は s を消す (1 に変える)。3 m は 1 を 3 m に変える。 $s^{-1} \times 3\text{ m}$ 全体では s を 3 m に置き換える。

このあたりからは順序の問題を無視できない。

下の計算は二重になっている。初めはこれまでと同じ“日本式”，次に“国際標準”の順序にしたがっている。

日本式は合理的で自然。左から右への文章の流れる向きや矢線の向きと，記号を置く順序が一致している (“順を追う” 並びである)。国際標準は記号の順序が逆転している。欧米でも“国際標準”だけが行われているわけではない。引き算は欧米でも右から引く。5 - 2 は 5 から 2 を取り去るのであって，5 から 2 を取り去るのではない。 矢線に沿う前進・後退としての (日本式の) 右からの $\times s^{-1} 3\text{ m}$ と $\div s^{-1} 3\text{ m}$ のうち，前者は国際標準では左側からの掛け算 $3\text{ m } s^{-1} \times$ に置き換えられるが，後者は左からの $s(3\text{ m})^{-1} \times$ に置き換えることになる。

“日本式”順序

$$\begin{array}{ccc}
 & 4 & \\
 s^{-1} \nearrow & & \searrow 3\text{ m} \\
 4\text{ s} & \xrightarrow{s^{-1} (3\text{ m})} & 4(3\text{ m}) = 12\text{ m}
 \end{array}$$

$$4\text{ s} \times (s^{-1} 3\text{ m}) = 4(3\text{ m}) = 12\text{ m}$$

$$\begin{array}{ccc}
 (3\text{ m})^{-1} \nearrow & 4 & \searrow s \\
 12\text{ m} & \xrightarrow{(3\text{ m})^{-1} s} & 4\text{ s}
 \end{array}$$

$$12\text{ m} \times (s^{-1} (3\text{ m}))^{-1} = 12\text{ m} \times ((3\text{ m})^{-1} s) = 4 \times s = 4\text{ s}$$

“国際標準”順序

$$\begin{array}{ccc}
 & 4 & \\
 s^{-1} \nearrow & & \searrow 3\text{ m} \\
 4\text{ s} & \xrightarrow{3\text{ m } s^{-1}} & 4(3\text{ m}) = 12\text{ m}
 \end{array}$$

$$(3\text{ m } s^{-1})(4\text{ s}) = (3\text{ m})4 = 4(3\text{ m}) = 12\text{ m},$$

$$\begin{array}{ccc}
 (3\text{ m})^{-1} \nearrow & 4 & \searrow s \\
 12\text{ m} & \xrightarrow{(3\text{ m } s^{-1})^{-1}} & 4\text{ s}
 \end{array}$$

$$(3\text{ m } s^{-1})^{-1}(12\text{ m}) = s(3\text{ m})^{-1}(12\text{ m}) = s(4) = 4\text{ s}$$

順序についての二つの原理の衝突に対処する一つの賢い方法は，順序に拘泥しない (順序を無視する) ことである。順序無視の機械的計算でも正しい結果が得られる。

7 国際機関の指針

BIPM (Bureau International des Poids et Mesures, 度量衡国際局)発行の

SI Brochure: The International System of Units (SI ブロシュア)

に次の記載がある。(ブロシュアは綴じた小冊子のこと。)

When multiplying or dividing quantity symbols any of the following methods may be used:

$$ab, a b, a \cdot b, a \times b, a/b, \frac{a}{b}, a b^{-1}$$

(When multiplying the value of quantities either a multiplication sign \times or brackets should be used, not a half-high (centered) dot. When multiplying only the multiplication sign \times should be used.)

量の記号の掛け算は $ab, a b, a \cdot b, a \times b$ を, 割り算は $a/b, \frac{a}{b}, a b^{-1}$ を使ってよい。量の値

(3 m/s や 4 s のような — 小島) については, 掛け算記号 \times か brackets (角括弧 [] ではなく普通の括弧 parenthesis のつもり?) を用いるべきであり, 中黒 \cdot を使ってはならない。

4 s \times 3 m/s あるいは (4 s)(3 m/s) が許される。数値の場合は記号 \times だけ, 3 \times 4 だけが許される。

日本の割り算 $a \div b$ が選択肢に入っていないことが注目される。

IUPAC (International Union of Pure and Applied Chemistry, 国際純粋・応用化学連合) の

文書 Quantities, Units and Symbols in Physical Chemistry, third edition

にも同様の記述があり, IUPAP (国際純粋・応用物理学連合) も同じ調子である。

ISO (The International Organization for Standardization, L'Organisation Internationale de Normalization, 国際標準化機構, 頭文字を並べた IOS でも OIN もなくて ISO である)

という組織があり, その文書

ISO 80000-1 Quantities and Units — Part 1 (自然科学とテクノロジーで使う量と単位)

は, 41ページだが, 日本規格協会グループが 20,856円で売っている(悪徳商法)。もちろん買わない。それに準ずる日本の JIS 規格の文書 Z 80000-1:2014 第1部 一般

というがある。この HTML文書は, 私のパソコン上の出力は極めて劣悪, 数式は見るに耐えない。

「量の積は $ab, a b, a \cdot b, a \times b$ のどれかを使う。量の商は $\frac{a}{b}, a/b, a b^{-1}, a \cdot b^{-1}$ のどれかを使う。

う。スペースなしの ab^{-1} は許さない。(ab)⁻¹ と紛らわしいから。」と言っている。中黒の

$a \cdot b^{-1}$ が追加されている。

ISO のもう一つの文書 ISO 80000-2 (数学記号) では

「割り算記号 \div は使ってはならない, "should not be used" 」と言っている。

コメント:

1 国際標準の書き順で, $\frac{a}{b} = a/b = a b^{-1}$ である。

2 $c := a/b = a b^{-1}$ として、日本式書き順での $a \div c$ に当たる国際標準の左からの割り算は $c^{-1} a$ である。 $c^{-1} a = (a b^{-1})^{-1} a = b a^{-1} a = b$

3 (比例の表現である) 量分数の形が自然な速度や密度などは、割り算記号 \div でなく分数やそれに準ずるスラッシュの記法 $\frac{12\text{ m}}{4\text{ s}}$, $12\text{ m}/(4\text{ s})$ を使うべきだから、量の表現方法についての国際機関の指針は当然である。

4 しかし、結果としての量表現の中ではない、計算途中の演算としては、掛け算の逆演算としての割り算は重要である。日本式書き順 (小学校教育など) の中での表現 $a \div c$ を捨てるべきではない。

補足 いくつかの量の指数表現

量の名前, 単位名, 単位の順に

振動数 hertz Hz = s^{-1} , 力 newton N = kg m s^{-2} , 圧力 pascal Pa = $\text{kg m}^{-1} \text{s}^{-2}$,

エネルギー(仕事) joule J = $\text{Nm} = \text{kg m}^2 \text{s}^{-2}$, パワー(仕事率) watt W = $\text{J/s} = \text{kg m}^2 \text{s}^{-3}$,

電圧 volt V = $\text{W/A} = \text{kg m}^2 \text{s}^{-3} \text{A}^{-1}$, 電気抵抗 ohm $\Omega = \text{V/A} = \text{kg m}^2 \text{s}^{-3} \text{A}^{-2}$

電荷 coulomb C = As ,

本題と関係ない補足

単位名は人名に由来していても必ず小文字で書く。人名に由来する単位は大文字で書く。(念のために) 単位は立体で書く。数値と単位の間, 二つの単位の間には必ずスペースを入れる。

SI 単位でないが SI で許容している単位に体積の L, l がある。

$$1\text{ L} = 1\text{ l} = 1\text{ dm}^3 = 10^3\text{ cm}^3 = 10^{-3}\text{ m}^3$$

前者は人名に由来しないのに大文字という例外的な存在。1 (エル) と l (イチ) の間の混乱を避けるために原則を曲げた。L, l の双方が現在は認められている。ℓ や ℓ や l は“単位は立体 (ローマン, アップライト)” という原則により, SI ではもともと禁止されていた。SI は Le Système International d’Unités の省略。

一冊の本

ジョセフ・ヘンリック: 文化がヒトを進化させた — 人類の繁栄と〈文化-遺伝子革命〉—, 白楊社, 2019年7月

原著は

Joseph Henrich: The Secret of our Success — How Culture is Driving Human Evolution, Domesticating Our Species, and Making Us Smarter — Princeton University Press, 2016

冒頭の「知的ツール」などの言い方はこの本を真似ている。人類の“文化・遺伝子共進化”についての本。